

„langer transit“ Maja Haderlap. Gedichte. Wallstein Verlag

Es ist ein Weg. Der weite der Herkunft und der schnelle des Unterwegssein. Auf den Straßen der Zeit und zwischen den Grenzen der Sprache gibt es Türen. Da gilt es einen schmalen Lichtschein der Worte. Eine Taschenlampe für die Schritte im Raum. Immer muss dabei das Wort am Anfang sein. Dann beginnt die Reise. In, mit und durch ein altes Land und sein Gepäck. Und die eigene. Mit all dem und mehr. Das innere Land im Kreis der Toten, Lebenden und Liebenden Mein Kreislauf. Meine Bahn. Mein Eingang. Mein Wort darin. Meine Welt hinaus. Meine Bausteine. Mein Horizont. Mein „langer transit“...

Die in Eisenkappel/Železna Kapla, im Grenzgebiet von Österreich/Kärnten und Slowenien, geborene Dramaturgin und Schriftstellerin Maja Haderlap, legt mit „langer transit“ einen mit großer Spannung erwarteten Gedichtband vor. Die Bachmannpreissiegerin 2011 führt hier gleichsam die kraftvolle dichte Erzählung des Erfolgsromans „Engel des Vergessens“ in lyrischer Form fort. Jetzt sind es die Perspektiven einer Weiterreise zwischen Orten, Ländern, Grenzen, Sprachen und persönlichen Lebenswegen nach Kindheit und Jugend. Es ist ein selbstbewusstes Weiter_Wachsen zwischen dem Gestern, Heute und Morgen. Ein Wahrnehmen und Benennen des Erfahrenen, Gesehenen und Erhofften zwischen dem Meer, den Städten, Bergen und Tälern. Piran, Triest, Jaunfeld, Koschuta sind Angelpunkte von Grenzen und Freiheit. Liebe, Verlust und Hoffnung. Wo werde ich ankommen?

Die thematische Variation im Anspruch von Sprachreflexion und direktem Ausdruck setzt zweifellos neue Maßstäbe in der modernen Lyrik. Jede Metapher trifft in Herz, Wunde und Hoffnung von Geschichte, Leben und Liebe.

Wenn Maja Haderlap schreibt, schreibt sie mit bloßen Füßen ganz dicht an der dunklen schweren Erde. Wir ziehen unsere Schuhe aus und folgen wir. Es geht nicht anders.

“ Maja Haderlap, langer transit. Gedichte. Wallstein Verlag

Walter Pobaschnig, Wien 2_2018

<https://literaturoutdoors.wordpress.com>

<https://literaturoutdoors.wordpress.com/Rezensionen>

